

ARGE SBZ

OPD-Ausgaben 1945/46 e.V.



Bodo Ströh

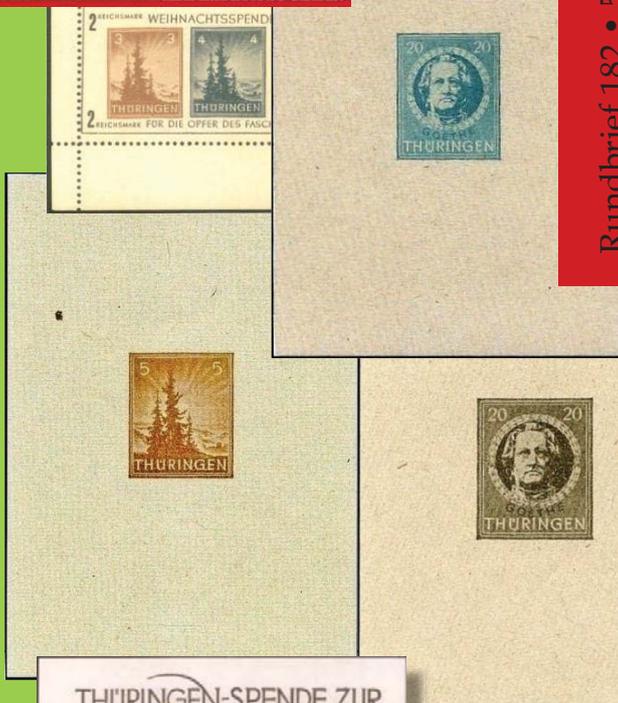
Handbuch und Katalog

Postwertzeichen der

SBZ

THÜRINGEN

1945-1946



Handbuch & Katalog von Bodo Ströh



- Darstellung verschiedener Farbarten, Papiersorten und Gummierungen
- Besonderheiten: Verzahnungen, Abarten, Abklatsche, Druck auf Gummiseite, geklebte Papierbahn, Plattenfehler, Hinweise auf Wasserzeichen
- alle bisher bekannten Herzstücke, Kehrdrucke und Doppeldrucke
- Vorlagendrucke, Probedrucke, Vorzugsdrucke und Entwurfszeichnungen
- Informationen über die Postgebühren in einer umfangreiche Postostufentabelle
- Seltene Destinationen und Beleg- Unikate
- Zur Bestimmung der Echtheit: Hinweise auf Fälschungen

Hardcover, DIN A4, 319 Seiten, Verkaufspreis 89,90 €
lizenzierte Auflage 2023

zzgl. Porto/Versand, erhältlich bei:

Verein zur Förderung der Philatelie und Postgeschichte
Dirk Schulz, Wasserkunststr. 28, 39124 Magdeburg
E-Mail: post@wehama.de, Tel.: 0391/25548106

www.arge-sbz.de

Sächsische Schwärzungen
mit Ortsnotstempel-
Entwertung - Teil I (Postämter
von A bis K) 6012
(A. Hohlbein & R. Sasama)

Eden über Oranienburg
- die Geschichte
einer brandenburgischen
Poststelle..... 6021
(André Gruben)

Mi.-Nr. 7 A H.-W. Sluyters
Unbekannte..... 6027
(K.-H. Voigt & B. Ehmke)

CARE-Paketkarten aus
Mecklenburg -
Vorpommern 6029
(Achim Lange)

Postverkehr kurz vor der
sowjetischen Besetzung
in Mecklenburg 6034
(Norbert Koch)

Die „teuersten“
SBZ-Belege kamen aus
der OPD Dresden 6035
(Rudhart Golecki)

Abart rückseitiger
Teil-Aufdruck bei „Domstadt
Naumburg | Saale“ 6038
(Achim Lange)

Seltene Belege hoher
Gewichtsstufen - Teil III
mit Postwertzeichen
der Provinz Sachsen..... 6039
(Rudhart Golecki)

Neu entdeckte Notmaßnahme
(15) EISENACH 2 f..... 6046
(Hermann Pütz)

Sächsische Schwärzungen mit Ortsnotstempel-Entwertung



Seite 6012

In ihrem Teil I zu den
Postämtern A bis K
stellen die Autoren
A. Hohlbein und
R. Sasama Bedarfs-
post mit Sächsischen
Schwärzungen als
eine der ersten

amtlichen Nachkriegsausgaben der SBZ und eine der Not
geschuldete regionale Vielfalt vor.

Eden über Oranienburg - die Geschichte einer Poststelle

Seite 6021

Sfrd. André Gruben
fand eine Aufbrauch-
ausgabe mit einem
Einkreis-Brücken-
stempel interessant
und schaute sich
deshalb die Entwick-
lung der brandenburi-
schen Poststelle Oranienburg Eden an.



Die „teuersten“ SBZ-Belege kamen aus der OPD Dresden

Seite 6035

Sfrd. Rudhart Golecki
stellt mehrere seltene
Belege der im
Februar 1946 von
Händlern initiierten
Marken für den
Wiederaufbau mit



exorbitanten Zuschlägen für den Wiederaufbau der stark
zerstörten Stadt Dresden vor.

NACHRUF

des Vorstandes der ARGE SBZ/OPD-Ausgaben 1945/46 zum Ableben des
stellvertretenden Vorsitzenden Thomas Köhne



Plötzlich und unerwartet verstarb

Thomas Köhne

am 25.01.2024 im Alter

von nur 68 Jahren
in seiner

Heimatstadt Sassnitz.

Thomas Köhne war ein großer Sammler der OPD Mecklenburg, ein Plattenfehlerspezialist der OPD-, SBZ- und DDR-Ausgaben, aber auch ein Sammler aller Besonderheiten dieser Gebiete. Insbesondere die Plattenfehler der OPD- und SBZ-Ausgaben beschäftigten ihn sehr und die von ihm dazu herausgegebenen Handbücher sind bei vielen unserer Mitglieder in Nutzung.

Thomas Köhne war aber auch über 11 Jahre stellvertretender Vorsitzender unserer ARGE. Für uns vom Vorstand war es die ganzen Jahre eine sehr vertrauensvolle und freundschaftliche Zusammenarbeit.

Ich persönlich kannte Thomas seit 15 Jahren als sehr ehrlichen, optimistischen und lebensbejahenden Menschen, welcher stets für einen Spaß zu haben war.

Mit ihm verlieren wir ein langjähriges und sehr aktives Mitglied unserer Arbeitsgemeinschaft. Wir werden ihn vermissen und in guter Erinnerung behalten.

Ingolf Kling

Vorsitzender der ARGE SBZ/OPD-Ausgaben 1945/46 e. V.

*Portogerechte Einschreiben-
Drucksache von Westsachen
mit Mi.-Nr. 153 Y b6048*

(Dirk Schulz)

*SBZ Maschinenaufdrucke -
Teil VI der Plattenfehler PF I
Mi.-Nr. 192 (953) 6049*

(Uwe Heinz)

*Empfangsbestätigungen über
CARE-Pakete in die USA
frankiert mit Marken
der SBZ - Teil II.....6053
(Achim Lange)*